LUCIE ROCHER

Artiste photographe
Vit et travaille à Montréal (QC, Canada)
rocher.lucie@gmail.com
www.lucierocher.com

FORMATION

2013-20 **PhD/ Doctorat d'études et pratiques des arts** (avec mention d'excellence)
Chantier photographique: ses dispositifs d'apparition, de fabrication et de spatialisation, UQÀM, Montréal, Canada

2011-12 **Master Fine Art (Studio Art)**, NYU Steinhardt / La Sorbonne, New York, États-Unis
Bourse de la Fondation de France

2010-11 **Master/ Maitrise d'Arts plastiques** (avec félicitations du jury, mention Très Bien), Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Paris, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2026 *Points de chute*, **Galerie d'art du Parc**, Trois-Rivières, QC, Canada
À peu de chose près, **Rosalux**, commissaire Jean-Michel Quirion, Berlin, Allemagne

2024 *En places et lieux*, **DRAC Art actuel**, Drummondville, QC, Canada
Mise en pièces, Bibliothèque publique de Drummondville, QC, Canada
De part et d'autre, **Centre CLARK**, Montréal, QC, Canada

2022 *Autant que faire se peut*, **Hangar 7826**, Montréal, QC, Canada
État des choses, **VU**, Québec, QC, Canada

2020 *État des lieux,* **Axenéno 7**, Gatineau, QC, Canada

2019 *Traverses*, **Occurrence**, Montréal, QC, Canada

2018 **Palais des paris**, Takasaki, Japon
Étant donnés, **VU**, Québec, QC, Canada

2017 *Outre mesures*, **Maison de la Culture Janine-Sutto,** Montréal, QC, Canada
Faits et causes, **Tian Contemporain** (Z Art Space), commissaire Julie Alary Lavallée, Montréal, QC, Canada

2016 *Diagonal(e)*, en collaboration avec antoine lefebvre editions, **Lyeberry HQ**, New York, États-Unis

2015 *HÚS,* Les inéluctables, **Occurrence**, Montréal, QC, Canada

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2027 *Habiter le possible*, commissaires Marie Tourigny et Jean-Michel Quirion, **Supergrand Studio**, Montréal, QC, Canada

2026 CONTACT Photobook Lab, **CONTACT Photography festival**, Toronto, ON, Canada

2025 *Entre chien et loup*, **galerie Diagonale**, Montréal, QC, Canada

2024 Encan-Esse Vendu-Sold, **Fondation Molinari**, Montréal, QC, Canada

2023 Encan-bénéfice, **galerie Diagonale**, Montréal, QC, Canada

2023 **Plural (Foire Papier), AGAC**, Montréal, QC, Canada.
2021 *Encan-bénéfice*, **galerie Diagonale**, Montréal, QC, Canada
La matérialité photographique, commissaire Denis Rioux, **Ottawa School of art**, Ottawa, ON, Canada
2020 *Mathieu Latulippe : Démesure et concessions,* **Centre des arts actuels Skol**, Montréal, QC, Canada
La matérialité photographique, commissaire Denis Rioux, galerie **La Castiglione**, Montréal, QC, Canada
2019 *Encan-bénéfice*, **galerie Diagonale,** Montréal, QC, Canada
2018 *Je n'ai du reste rien de spécial à vous dire*, **VU**, Québec, QC, Canada
Engageante collective, **Synesthésie**, exposition permanente, Paris, France
2015 *Too much view*, **SIM residency**, Reykjavik, Islande
2012 *Commencement*, **White Box**, New York, États-Unis
Krasdale Gallery, New York, États-Unis
Recession Art Gallery, New York, États-Unis
2011 **Galerie Nikki Diana Marquardt**, Fondation de France, remise de prix jeunes talents, Paris, France

RÉSIDENCES

2023 **Banff centre for arts and creativity**, Banff, AB, Canada
2022 **Est-Nord-Est**, Saint-Jean-Port-Joli, QC, Canada
2021 **VU**, QC, Canada
2020 **Daïmon**, Gatineau, QC, Canada
2019 **Centre Sagamie**, production de l'image numérique, Alma, QC, Canada
2018 **Palais des paris**, Takasaki, Japon
l' Œil de Poisson, Québec, Canada
2016 **Centre Sagamie**, production de l'image numérique, Alma, Québec, Canada
2015 **SIM residency**, résidence internationale et pluridisciplinaire, Reykjavik, Islande

PRIX

2026 Lauréate du **Prix de photographie du Conseil des arts du Canada** - Canadian Council for the Arts (CAC)
Lauréate du **Prix d'excellence en recherche-création**, Faculté des Arts, Université du Québec à Montréal (UQÀM)
2022 Finaliste au Prix Pierre-Ayot, AGAC, Ville de Montréal

BOURSES

2026 Bourse de création, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC)
Bourse de création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
2025 Bourse d'acquisition et de mise en marché, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
Bourse publication et documentation critique, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)

2025	Bourse du concept à la réalisation, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC)
2024	Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse de création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
2023	Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse d'études - Banff centre for arts and creativity, Banff, AB, Canada
2022	Bourse de recherche et création, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC) Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
2021	Bourse de production, Centre Clark, Montréal, QC, Canada
2015	Bourse de recherche, Faculté des arts, UQÀM, Montréal, QC, Canada
2011	Bourse Fondation de France, New York University/ Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne, Master Fine Art, Paris, France.

PUBLICATIONS CRITIQUES

2026	*Duologies*, monographie bilingue (français/ anglais), textes de Suzanne Paquet, Jean-Michel Quirion et Didier Morelli, éditeur **Centre Sagamie**, Montréal, QC, Canada.
2016	*Diagonal(e)*, en collaboration avec Antoine Lefebvre editions, **Lyeberry HQ**, New York, États-Unis
2012	**Krasdale Gallery**, Bronx, New York, États-Unis

PRESSE

2026	Laurent Vernet, **Ciel Variable** #133, automne 2026, QC Canada Etienne Tremblay-Tardif, **Espace Art Actuel** (en ligne), automne 2026, QC, Canada Amed Aroche, **Vie des Arts #**281, automne 2026, QC, Canada *Pratiquer les lieux*, Suzanne Paquet, **Zone Occupée** #30, janvier 2026, Saguenay, QC, Canada
2024	*De part et d'autre,* Marie Lansiaux, **Esse** #112, Montréal, QC, Canada Dounia Bouzidi, **Espace Art Actuel** #138, Montréal, QC, Canada
2022	*Entre chien et loup* par Ingrid Lyons, **Visual Artists'**, Dublin, Irlande
2020	Le pressoir, Scott Simpson, Gatineau, QC, Canada Radio Canada, téléjournal Ottawa-Gatineau, QC, Canada Radio-Hull, émission radiophonique animée par Jean-Michel Quirion, Gatineau, QC, Canada *La matérialité photographique* (catalogue), Denis Rioux et Marie-Josée Rousseau, Montréal, QC, Canada
2019	*Les chantiers de l'image,* Marie-Eve Charron, **Le Devoir**, Montréal, QC, Canada
2018	*Lucie Rocher, Outre mesures,* Jean-Michel Quirion, **Ciel Variable** #110, Montréal, QC, Canada *Lucie Rocher. Faits et causes / Faits OU causes*, Valérie Hénault, **Espace Art Actuel** #118, Montréal, QC, Canada

2014 Elizabeth A. Sackler Center for Feminist Art, **Brooklyn Museum**, New York, États-Unis

2012 *Finale for francophones in the city, David Shapiro*, **The Wall Street Journal**, New York, États-Unis

COLLECTIONS

Casa do Campo Pequeno (Porto, Portugal)
Maison des arts Desjardins (Drummondville, QC, Canada)
Collections privées au Canada, en France et aux États-Unis.