

LUCIE ROCHER

Artiste photographe

Vit et travaille à Montréal (QC, Canada)

rocher.lucie@gmail.com

www.lucieroche.com

FORMATION

- | | |
|---------|---|
| 2013-20 | PhD/ Doctorat d'études et pratiques des arts (avec mention d'excellence)
<i>Chantier photographique: ses dispositifs d'apparition, de fabrication et de spatialisation,</i>
UQÀM, Montréal, Canada |
| 2011-12 | Master Fine Art (Studio Art) , NYU Steinhardt / La Sorbonne, New York, États-Unis
Bourse de la Fondation de France |
| 2010-11 | Master/ Maîtrise d'Arts plastiques (avec félicitations du jury, mention Très Bien),
Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Paris, France |
| 2009 | Licence d'Arts Plastiques , Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, France |

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- | | |
|------|--|
| 2026 | Galerie d'art du Parc , Trois-Rivières, QC, Canada
<i>À peu de chose près</i> , Rosalux , commissaire Jean-Michel Quirion, Berlin, Allemagne |
| 2024 | <i>En places et lieux</i> , DRAC Art actuel , Drummondville, QC, Canada
<i>Mise en pièces</i> , Bibliothèque publique de Drummondville, QC, Canada
<i>De part et d'autre</i> , Centre CLARK , Montréal, QC, Canada |
| 2022 | <i>Autant que faire se peut</i> , Hangar 7826 , Montréal, QC, Canada
<i>État des choses</i> , VU , Québec, QC, Canada |
| 2020 | <i>État des lieux</i> , Axenéo 7 , Gatineau, QC, Canada |
| 2019 | <i>Traverses</i> , Occurrence , Montréal, QC, Canada |
| 2018 | Palais des paris , Takasaki, Japon
<i>Étant donnés</i> , VU , Québec, QC, Canada |
| 2017 | <i>Outre mesures</i> , Maison de la Culture Janine-Sutto , Montréal, QC, Canada
<i>Faits et causes</i> , Tian Contemporain (Z Art Space), commissaire Julie Alary Lavallée,
Montréal, QC, Canada |
| 2016 | <i>Diagonal(e)</i> , en collaboration avec antoine lefebvre editions, Lyeberry HQ , New York,
États-Unis |

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- | | |
|------|---|
| 2026 | CONTACT Photobook Lab, CONTACT Photography festival , Toronto, ON, Canada |
| 2025 | <i>Entre chien et loup</i> , galerie Diagonale , Montréal, QC, Canada |
| 2024 | Encan-Esse Vendu-Sold, Fondation Molinari , Montréal, QC, Canada |
| 2023 | Encan-bénéfice, galerie Diagonale , Montréal, QC, Canada
Plural (Foire Papier) , AGAC , Montréal, QC, Canada. |

	2021 <i>Encan-bénéfice</i>, galerie Diagonale, Montréal, QC, Canada <i>La matérialité photographique</i>, commissaire Denis Rioux, Ottawa School of art, Ottawa, ON, Canada 2020 <i>Mathieu Latulippe : Démesure et concessions</i>, Centre des arts actuels Skol, Montréal, QC, Canada <i>La matérialité photographique</i>, commissaire Denis Rioux, galerie La Castiglione, Montréal, QC, Canada 2019 <i>Encan-bénéfice</i>, galerie Diagonale, Montréal, QC, Canada 2018 <i>Je n'ai du reste rien de spécial à vous dire</i>, VU, Québec, QC, Canada <i>Engageante collective</i>, Synesthésie, exposition permanente, Paris, France 2015 <i>Too much view</i>, SIM residency, Reykjavik, Islande 2012 <i>Commencement</i>, White Box, New York, États-Unis Krasdale Gallery, New York, États-Unis Recession Art Gallery, New York, États-Unis 2011 Galerie Nikki Diana Marquardt, Fondation de France, remise de prix jeunes talents, Paris, France
	RÉSIDENCES
	2023 Banff centre for arts and creativity, Banff, AB, Canada 2022 Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli, QC, Canada 2021 VU, QC, Canada 2020 Daïmon, Gatineau, QC, Canada 2019 Centre Sagamie, production de l'image numérique, Alma, QC, Canada 2018 Palais des paris, Takasaki, Japon l' Œil de Poisson, Québec, Canada 2016 Centre Sagamie, production de l'image numérique, Alma, Québec, Canada 2015 SIM residency, résidence internationale et pluridisciplinaire, Reykjavik, Islande
	PRIX
	2026 Lauréate du Prix de photographie du Conseil des arts du Canada Lauréate du Prix d'excellence en recherche-crédation, Faculté des Arts, Université du Québec à Montréal (UQÀM) 2022 Finaliste au Prix Pierre-Ayot, AGAC, Ville de Montréal
	BOURSES
	2026 Bourse de création, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC) Bourse de création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) 2025 Bourse d'acquisition et de mise en marché, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse publication et documentation critique, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) the Arts (CAC)

2025	Bourse du concept à la réalisation, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC)
2024	Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse de création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
2023	Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse d'études - Banff centre for arts and creativity, Banff, AB, Canada
2022	Bourse de recherche et création, Conseil des Arts du Canada - Canadian Council for the Arts (CAC) Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ) Bourse d'exploration et recherche, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (CALQ)
2021	Bourse de production, Centre Clark, Montréal, QC, Canada
2015	Bourse de recherche, Faculté des arts, UQÀM, Montréal, QC, Canada
2011	Bourse Fondation de France, New York University/ Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne, Master Fine Art, Paris, France.

PRESSE / PUBLICATION

2026	<i>Duologies</i> , monographie bilingue (français/ anglais), éditeur Centre Sagamie, Montréal, QC, Canada. <i>Pratiquer les lieux</i> , Suzanne Paquet, Zone Occupée n°30, janvier 2026, Saguenay, QC, Canada
2024	<i>De part et d'autre</i> , Marie Lansiaux, Esse n°112, Montréal, QC, Canada Dounia Bouzidi, Espace n°138, Montréal, QC, Canada
2022	<i>Entre chien et loup</i> par Ingrid Lyons, Visual Artists', Dublin, Irlande
2020	Le pressoir, Scott Simpson, Gatineau, QC, Canada Radio Canada, téléjournal Ottawa-Gatineau, QC, Canada Radio-Hull, émission radiophonique animée par Jean-Michel Quirion, Gatineau, QC, Canada <i>La matérialité photographique</i> (catalogue), Denis Rioux et Marie-Josée Rousseau, Montréal, QC, Canada
2019	<i>Les chantiers de l'image</i> , Marie-Eve Charron, Le Devoir, Montréal, QC, Canada
2018	<i>Lucie Rocher, Outre mesures</i> , Jean-Michel Quirion, Ciel Variable n°110, Montréal, QC, Canada <i>Lucie Rocher. Faits et causes / Faits OU causes</i> , Valérie Hénault, Espace n°118, Montréal, QC, Canada
2014	Elizabeth A. Sackler Center for Feminist Art, Brooklyn Museum, New York, États-Unis
2012	<i>Finale for francophones in the city</i> , David Shapiro, The Wall Street Journal, New York, États-Unis Catalogue, Krasdale Gallery, Bronx, New York, États-Unis

COLLECTIONS

Casa do Campo Pequeno (Porto, Portugal)
Maison des arts Desjardins (Drummondville, QC, Canada)
Collections privées au Canada, en France et aux États-Unis.